

Signale																										
<p>Ohnekontrakte</p> <p>klein hoch/nieder gerade gerade ungerade Zumarken -</p>	<p>Farbkontrakte</p> <p>klein hoch/nieder gerade gerade ungerade Zumarken -</p>																									
Ausspiele																										
<p>Für Farbkontrakte bitte einringeln <small>3rd/5th</small></p> <p>Für Ohnekontrakte bitte unterstreichen <small>2nd/4th</small></p>																										
<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">AK</td><td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">ADBX</td><td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">K109X</td><td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">DB10X</td><td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">1098X</td></tr> <tr><td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">AKX</td><td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">KDX</td><td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">KXX</td><td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">DBX</td><td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">XX</td></tr> <tr><td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">AKXX</td><td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">KDBX</td><td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">KXX</td><td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">B109X</td><td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">XXX</td></tr> <tr><td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">AKX</td><td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">KDB10X</td><td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">KXX</td><td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">B10X</td><td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">XXXX</td></tr> <tr><td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">AKB10</td><td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">KB10X</td><td style="border: 1px solid black; padding: 2px;"></td><td style="border: 1px solid black; padding: 2px;"></td><td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">XXXXX</td></tr> </table>	AK	ADBX	K109X	DB10X	1098X	AKX	KDX	KXX	DBX	XX	AKXX	KDBX	KXX	B109X	XXX	AKX	KDB10X	KXX	B10X	XXXX	AKB10	KB10X			XXXXX	<p>Zumarken Längenmarken Lavinthal im Abwurf Besonderheiten</p>
AK	ADBX	K109X	DB10X	1098X																						
AKX	KDX	KXX	DBX	XX																						
AKXX	KDBX	KXX	B109X	XXX																						
AKX	KDB10X	KXX	B10X	XXXX																						
AKB10	KB10X			XXXXX																						
<p>Besonderheiten: nur Tendenz nicht zwingend _____</p>																										
Slam – Konventionen																										
<p>Blackwood (RKC): <input checked="" type="checkbox"/></p> <p>Splinter: <input type="checkbox"/></p> <p>Cuebids: <input type="checkbox"/></p> <p>Frageansagen: <input type="checkbox"/></p> <p>Sonstige: RKC0314 _____</p> <p>Antw. auf As- 3/0, 1/4, 2, 2+Atoutdame</p>	<p>Gerber: <input type="checkbox"/></p> <p>Josephine: <input type="checkbox"/></p> <p>4 Ohne als <input type="checkbox"/></p> <p>Cuebid: <input type="checkbox"/></p> <p>Swiss: <input type="checkbox"/></p> <p>Königsfrage: 5NT _____</p>																									
<p>Konventionelle Ansagen bis 3 Ohne (ausgenommen Stayman) müssen alertiert werden!</p> <p>Natürliche Ansagen (und konventionelle über 3 Ohne) dürfen nicht alertiert werden, außer konventionelle Eröffnungen im 4-er Stock.</p>																										

 Konventions – Karte des Österreichischen Bridgesport Verbandes																																			
2024.11.25 Namen des Paares: Kategorie ROT																																			
Allgemeine Informationen																																			
Grundsystem: 5er Oberfarben, 4er ♦ _____ Forcierende bzw. Starke Eröffnungen: 2♣, 2NT _____ Schwache Eröffnungen: 2♦, 2♥, 2♠, 3♣, 3♦, 3♥, 3♠ _____ Spezielle Eröffnungen: _____ Eröffnung von 1 Ohne: 15-17p, 5er OF und 6er UF möglich ____																																			
Eröffnungen von "1 in Farbe":																																			
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th></th> <th style="text-align: center;">1♣</th> <th style="text-align: center;">1♦</th> <th style="text-align: center;">1♥</th> <th style="text-align: center;">1♠</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Länge/Stärke:</td> <td style="text-align: center;">2+/11p+</td> <td style="text-align: center;">4+/11p+</td> <td style="text-align: center;">5+/11p+</td> <td style="text-align: center;">5+/11p+</td> </tr> <tr> <td>Hebung:</td> <td style="text-align: center;">6+/6-9p</td> <td style="text-align: center;">5+/6-9p</td> <td style="text-align: center;">3-4/6-9p</td> <td style="text-align: center;">3-4/6-9p</td> </tr> <tr> <td>Doppelhebg.:</td> <td style="text-align: center;">6+/10-11</td> <td style="text-align: center;">5+/10-11</td> <td style="text-align: center;">3-4/10-11</td> <td style="text-align: center;">3-4/10-11</td> </tr> <tr> <td>1 Ohne:</td> <td style="text-align: center;">4+/6-9p</td> <td style="text-align: center;">2+/6-9p</td> <td style="text-align: center;"><3/6-9p</td> <td style="text-align: center;"><3/6-9p</td> </tr> <tr> <td>2 Ohne:</td> <td style="text-align: center;">4+/10-12</td> <td style="text-align: center;">4+/10-12</td> <td style="text-align: center;"><3/10-11p</td> <td style="text-align: center;"><3/10-11p</td> </tr> <tr> <td>3 Ohne:</td> <td style="text-align: center;">to play</td> <td style="text-align: center;">to play</td> <td style="text-align: center;">to play</td> <td style="text-align: center;">to play</td> </tr> </tbody> </table>		1♣	1♦	1♥	1♠	Länge/Stärke:	2+/11p+	4+/11p+	5+/11p+	5+/11p+	Hebung:	6+/6-9p	5+/6-9p	3-4/6-9p	3-4/6-9p	Doppelhebg.:	6+/10-11	5+/10-11	3-4/10-11	3-4/10-11	1 Ohne:	4+/6-9p	2+/6-9p	<3/6-9p	<3/6-9p	2 Ohne:	4+/10-12	4+/10-12	<3/10-11p	<3/10-11p	3 Ohne:	to play	to play	to play	to play
	1♣	1♦	1♥	1♠																															
Länge/Stärke:	2+/11p+	4+/11p+	5+/11p+	5+/11p+																															
Hebung:	6+/6-9p	5+/6-9p	3-4/6-9p	3-4/6-9p																															
Doppelhebg.:	6+/10-11	5+/10-11	3-4/10-11	3-4/10-11																															
1 Ohne:	4+/6-9p	2+/6-9p	<3/6-9p	<3/6-9p																															
2 Ohne:	4+/10-12	4+/10-12	<3/10-11p	<3/10-11p																															
3 Ohne:	to play	to play	to play	to play																															
Canape: Eröffner <input type="checkbox"/> Antworter <input type="checkbox"/>																																			
Besonderheiten und Abweichungen vom Grundsystem: Forcing Freebids: 1K - 2T(Gegner) - 2H(=forcing bis 3K) 1H-2H-3H (=einladend); long suit trial bids ; weak jumps; checkback ____																																			
Bluffgebote: Nie <input type="checkbox"/> Selten <input checked="" type="checkbox"/> Häufig <input type="checkbox"/>																																			

Eröffnungen	
1 Ohne	Stärke: 15-17p _____ Verteilung: 5er OF, 6er UF mögl. Antworten: 2♣ stayman, 2♦ xfer ♥, 2♥ xfer ♠, 2♠/2NT: Transfer auf 3♠/3♦; kein superacceptance! 1NT – 2♣ 2NT: einladend _____
2 Ohne	Stärke: 20-22p _____ Verteilung: balanced _____ Antw: 3♣ Stayam; 3♦/3♥ xfer; 3♠ 5P/4H; 3NT to play _____ 4NT Assenfrage _____
3 Ohne	Typus: nicht bekannt _____ Stopper: nein _____
2 ♣	Typus: Einzige Forcing (ohne 2nd neg.) _____ Antworten: 2♦ 0-7p, 2♥ positiv (8+p) 5+ in H; 2♠ positiv (8+p) 5+ in P; 2NT: balanced 8+punkte; kein 2nd negativ _____
2 ♦	Typus: weak 2 in ♦ _____ Antworten: 2NT fragt nach Outsidewerten _____
2 ♥	Typus: weak 2 in ♥ _____ Antworten: 2NT fragt nach Outsidewerten _____
2 ♠	Typus: weak 2 in ♠ _____ Antworten: 2NT fragt nach Outsidewerten _____
3 in Farbe: Barrage (7er Farbe; Punkte in der Farbe; max. 10p)	
4 in Farbe: natürlich (to play)	
Besonderheiten nach Gegnerkontra auf Eröffnung _____	

Gegenlizit	
Auf " 1 in Farbe " (letzte Hand 1NT: 10-14p)	
1 Ohne	15-17p, (System on) Kontra InformationsDbl _____
2 Ohne	Keine Vereinbarung Cuebid auf UF nein _____
Farbe	Natürlich 8-16p _____ Cuebid auf OF nein _____
Sprung	schwach _____ 2. und 4. Hand gleich (Ja/Nein) Ja _____
Auf " Starke Treff "	
1 Ohne	natürlich _____ Farbe natürlich _____
2 Ohne	_____ Sprung weak _____
2 ♣	natürlich _____ Kontra 17+ _____
Auf " 1 Ohne " Multi-Landy	
Kontra	15+ _____ 2♥ ♥ + UF _____
2 ♣	♥ + ♠ _____ 2♠ ♠ + UF _____
2 ♦	EINF in ♥ oder ♠ _____ In 4. Hand: 2T: beide OFs; Rest nat.
Auf " Weak Two "	
Kontra	14+p _____ 3♣ 14+p, 5+♣ _____
2 Ohne	balanced 16-19p _____ 3♦ 14+p, 5+♦ _____
Lebensohl (Ja/Nein) Nein _____	
Auf " Multi 2 ♦ " (nicht im Programm)	
Kontra	; Karo 2 Ohne 16-19p
Auf " 3 in Farbe " (schwache Barrage) natürlich _____	
Spezielle Kontras	
Negative:	Ja <input checked="" type="checkbox"/> bis 7♥ _____ Nein <input type="checkbox"/>
Responsive:	Ja <input type="checkbox"/> bis _____ Nein <input checked="" type="checkbox"/>
Neg. Kontra nach eigener starker 1♣:	Ja <input type="checkbox"/> bis _____ Nein <input type="checkbox"/>
Im Gegenlizit:	_____